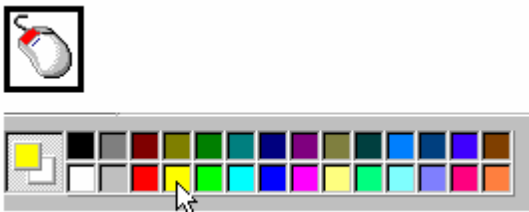


### SEDMOKRÁSKA

#### **NASTAVENIE FARBY KRESLENIA:**

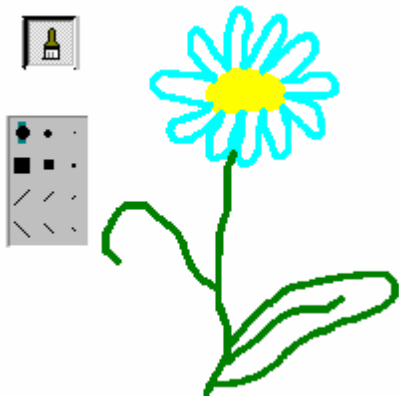
Myšou sa nastavíme nad vybranú farbu v palete farieb a klikneme ľavým tlačidlom:



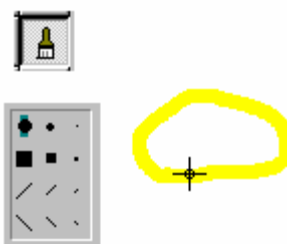
Keď chceme vnútro vyfarbiť, na nástrojovej lište klikneme ľavým tlačidlom myši na ikonu plechovky. Potom ho vyfarbíme tak, že sa myšou nastavíme do vnútra a klikneme ľavým tlačidlom. Takto vyplníme plochu ohraničenú nakreslenou čiarou:



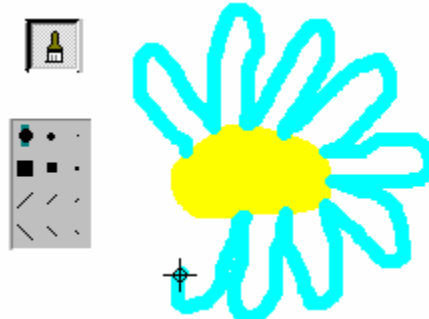
Nakoniec pridáme stonku a lístky, ktoré dokreslíme zelenou farbou:



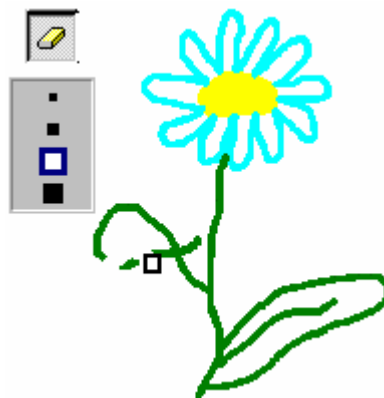
Keď si na nástrojovej lište vyberieme štetec (klikneme naň myšou) a zvolíme si vhodnú hrúbku, môžeme začať kresliť. Kreslíme tak, že ťaháme po ploche myš so stlačeným ľavým tlačidlom. Najprv si nakreslíme žlté vnútro súkvetia:



Na nástrojovej lište si znova zvolíme štetec. V palete farieb si vyberieme modrú farbu a dokreslíme lupienky:



Ak sa nám niektorý krok nepodaril, môžeme chybu opraviť, keď si ako nástroj vyberieme gumu:



## MESTO



- Prvé kreslíme budovy, ktoré sú vzadu, tie úplne vpredu až nakoniec.



- Farbu obrysu obdĺžnika zvolíme kliknutím ľavým tlačidlom myši na farbu z palety.
- Farbu, ktorou je obdĺžnik vyplnený, volíme pravým tlačidlom myši.

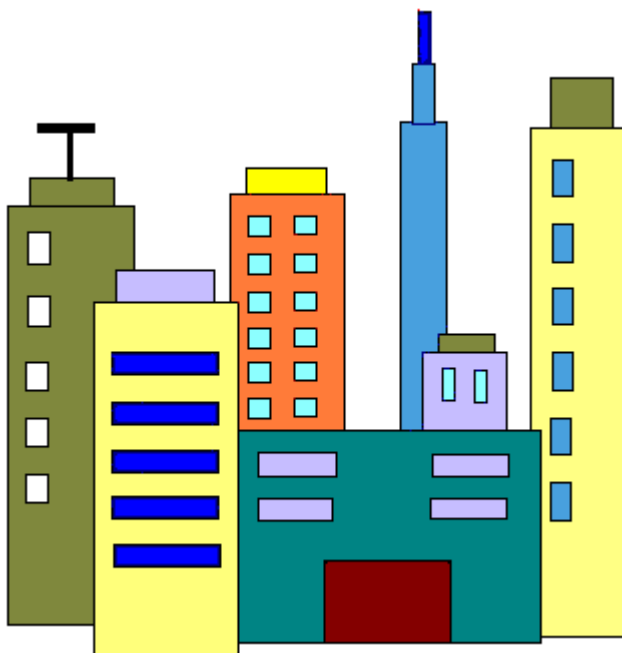
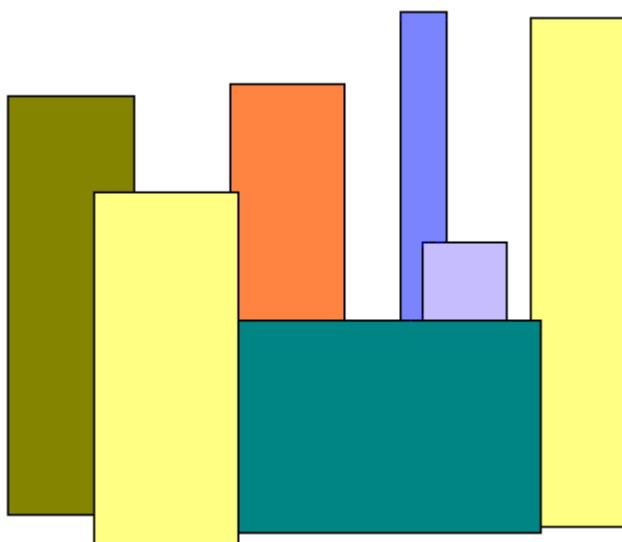


farba obrysu

farba, ktorou je obdĺžnik vyplnený



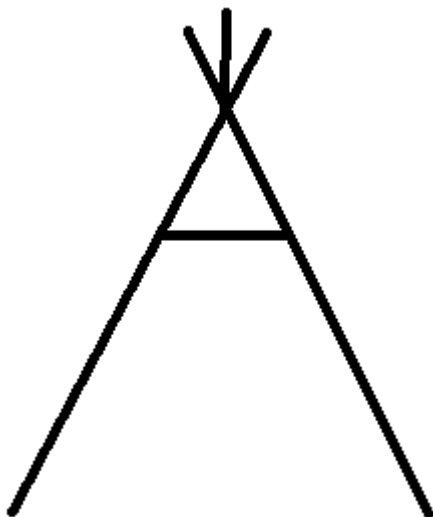
Teraz už len dokreslíme okná, dvere, príp. antény (tiež pomocou vyplneného obdĺžnika).



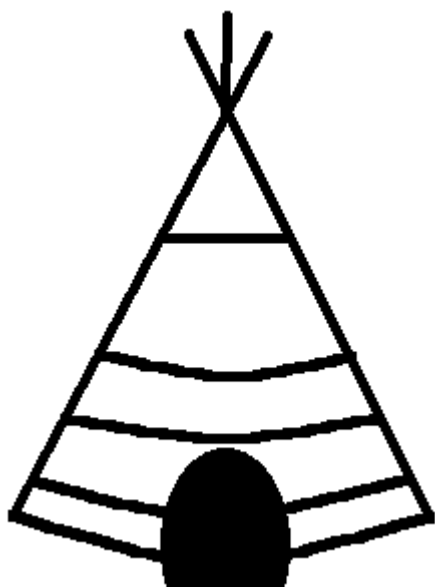
## INDIÁNSKY VIGVAM



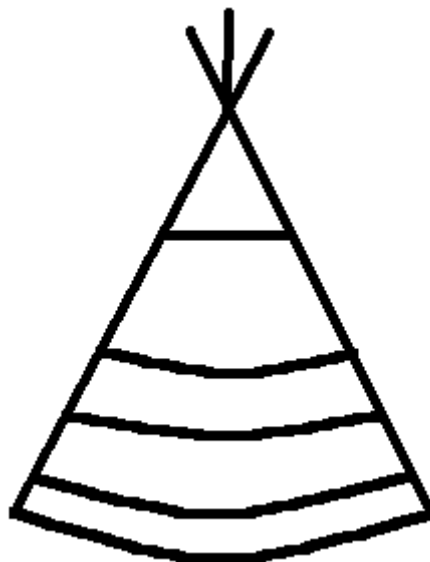
Nakreslíme základné čiary vigvamu.



Pomocou vyplnenej elipsy nakreslíme vchod do vigvamu.



Krивkami dokreslíme spodnú časť vigvamu a riadky, kde bude vzor.



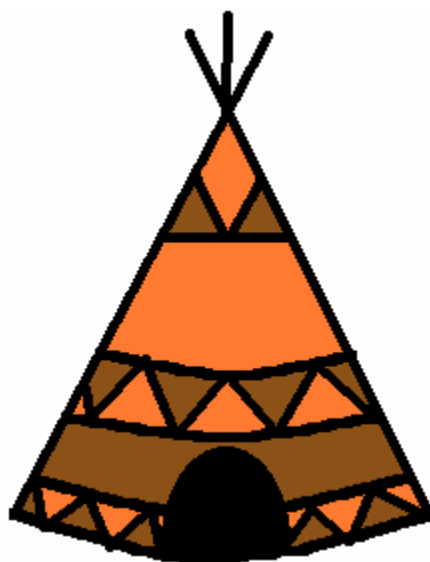
Vygumujeme spodnú časť elipsy.



Dokreslíme vzor vigvamu.



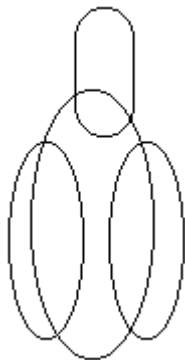
Nakonec vigvam vyfarbíme.



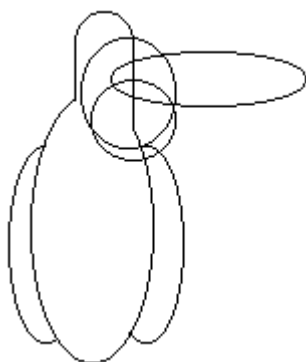
## PAPAGÁJ



Nástrojom "elipsa" si nakreslíme hlavu a trup papagája.



Ďalšou časťou je zobák. Zložíme ho z troch kružníc.

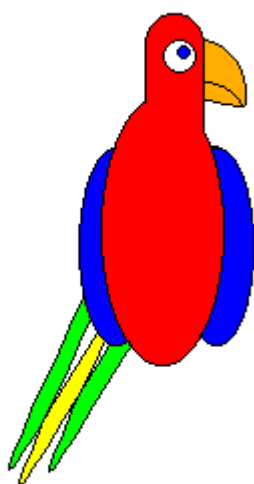


Teraz už len kružnicou dokreslíme oko

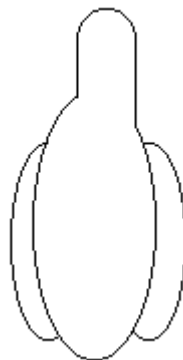


a vlnkou chvost.

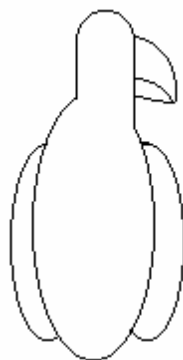
Tak, ešte ho pekne farebne vyfarbíme a je to.



Zbytočné čiary vygumujeme.



Samozrejme, nepotrebné čiary znova zmažeme.



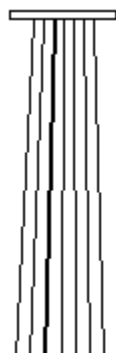
## AKROPOLA



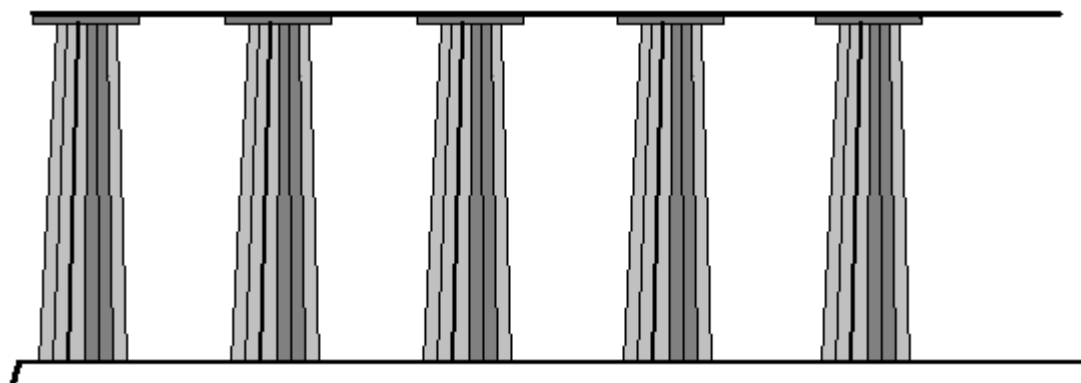
Najskôr urobíme hrubú spodnú čiaru a z nej vedieme ďalšie 4 čiary rôznej hrúbky.



Pridáme ďalšie čiary a uzavrieme ich obdĺžnikom

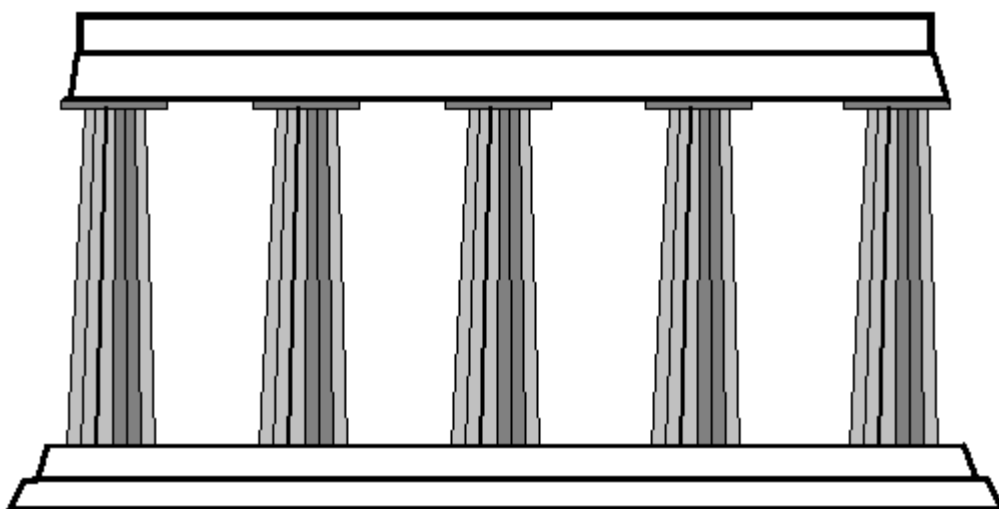


Vyfarbíme stĺp odtieňmi sivej farby a 5-krát ho prekópiujeme. Na vrch stĺpov nakreslíme hrubú čiaru.

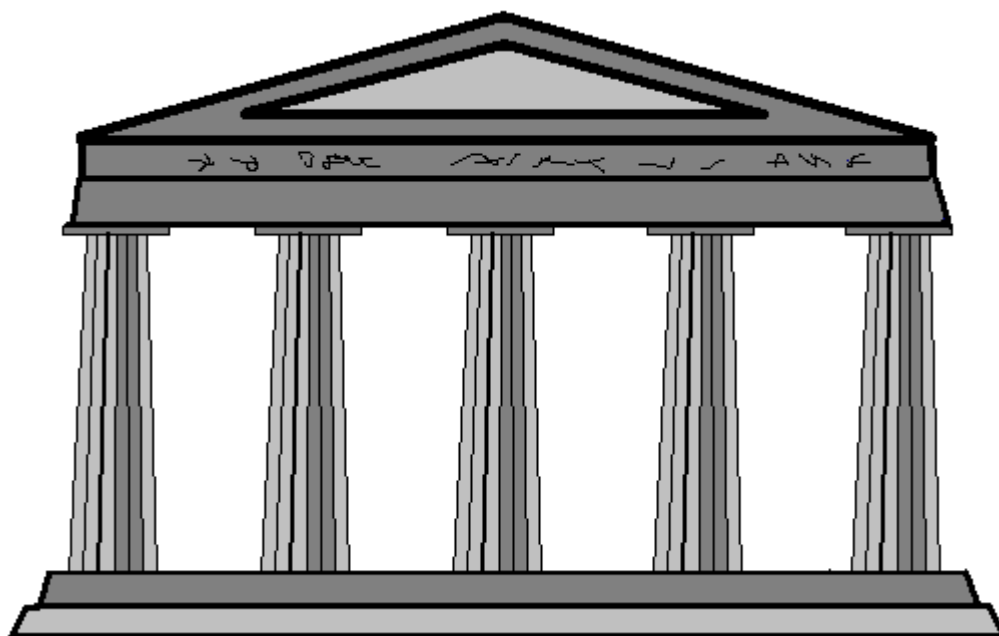




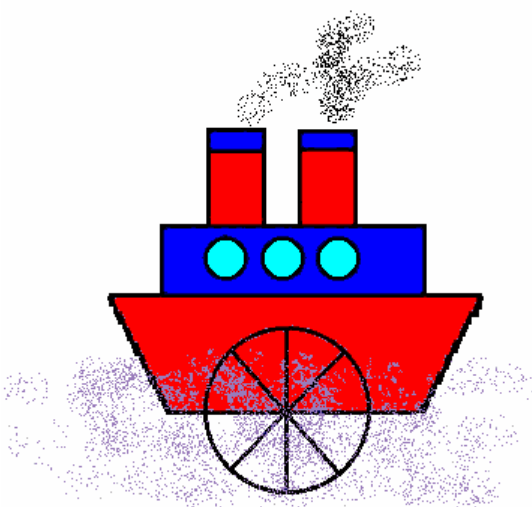
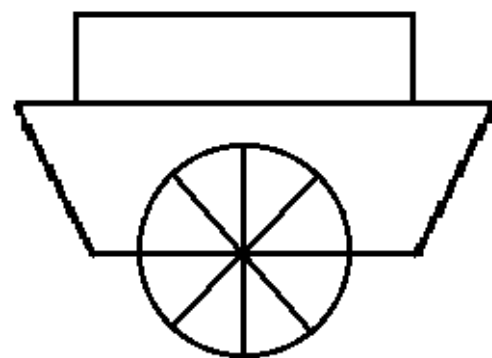
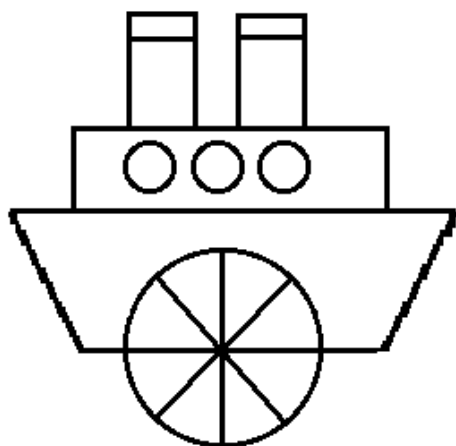
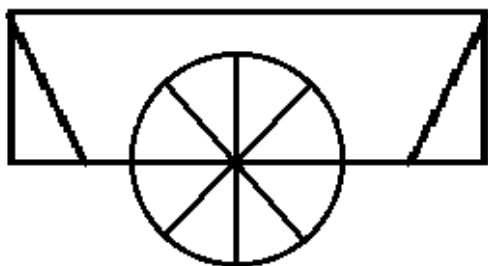
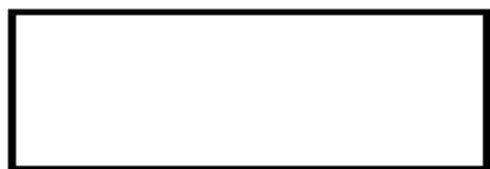
Pomocou čiar urobíme schody pod stĺpmi a klenbu nad stĺpmi. Použijeme na to obdĺžnik.



S využitím „polygónu“ urobíme vrchnú časť klenby a vyfarbíme zvyšok stavby. Ceruzkou dokreslíme hieroglyfy.



# PARNÍK



# ŤAVA

